

# 강 의 계 획 서

[분야: 배움과정(음악)]

강좌명	울썸! 피아노와 반주법 2		강사명	박유리
강의요일	월요일	강의 시간	모두누림 (남양)	10:00~12:00
강의장소	누림강의실1(3층)			
강의소개				
목표	‘연주곡’ 마스터 / 체계적인 ‘반주법’ 완성 클래식부터 코드까지 ‘이론’정복 / 소곤소곤 ‘음악 수다’			
교재명	-개별 교재 및 악보(강사가 준비) -반주의 비밀(학생이 준비: 수업시간에 공지)			
실습재료비	* 재료비 총액(12주): 40,000원 (재수강 20,000원)			
	* 재료비 상세 내역: 피아노 대여비, 교재(반주책 별도)			
	* 개인 준비 사항: 반주교재(수업시간에 공지), 필기구			
관련자격증	-	발급기관	-	
수강대상	성인	필요기자재	멀티탭, 보면대, 악보철판	
기간별	강의내용			비고
1주차 (5/11 월)	1)쉬운 독보법 2)코드반주와 멜로디반주의 구분 / 메이저코드 연습 3)나만의 피아노 고르는법! (각 수강생의 수준에 따라 진도는 개인별로 상이할 수 있음)			OT(교재 배부)
2주차 (5/18 월)	1)개인별 작품 연주1(초견하는 방법) (클래식, 뉴에이지, OST, 가요, 실용음악 등 원하는 장르의 원하는 곡 선택 가능) 2)반주: 마이너코드 연습 / 멜로디반주 4가지			
3주차 (6/1 월)	1)개인별 작품 연주1(악보를 익히기 위한 연습 방법) 2)반주: 보이싱이란? 3)실용음악 vs 클래식음악 / 연주장 이용방법			
4주차 (6/8 월)	1)개인별 작품 연주1(페달 사용법) 2)반주: 보이싱을 적용한 코드반주1			
5주차 (6/15 월)	1)개인별 작품 연주1(음악 만들기) 2)반주: 보이싱을 적용한 코드반주2 3)악기, 저도 할수 있나요? 몇년을 배워야 할까요?			
6주차 (6/22 월)	1)개인별 작품 연주 <매주 진행예정> 2)반주: 아르페지오 반주법1			
7주차 (6/29 월)	2)반주: 아르페지오 반주법2 3)연주준비의 모든것!			
8주차 (7/6 월)	2)반주: 왼손 쏘개기			
9주차 (7/13 월)	2)반주: 애드립 만들기 3)악보 구하는 방법			
10주차 (7/20 월)	2)반주: 빠른비트 반주법(16beat) 3)메트로놈 사용법!			
11주차 (7/27 월)	미니 콘서트 준비			
12주차 (8/3 월)	우리들의 미니 콘서트			

※ 5/25(월) 대체공휴일로 수업이 없습니다. 이 점에 유의하시기 바랍니다.